

专业名称：视觉传达设计			专业层次：专升本			专业代码：(W130502)			
序号	课码	课程名称	学分	考试性质	考试时间	使用教材情况			
						教材名称	出版社	版本	作者
1	00504	艺术概论	4	国考	4、10	从原理到形态_普通艺术学	湖南美术出版社	2003年版	黄宗贤
2	05424	现代设计史	3	国考	4、10	世界现代设计	中国青年出版社	2002年版	王授之
3	14133	色彩构成	5	国考	4、10	艺术.设计的色彩构成	江苏科学技术出版社		朝仓直巳
4	14748	字体设计(本)	4	国考	4、10	字体设计100+1	北京大学出版社		靳埭强
5	13283	版面设计(本)	6	国考	4、10	版式设计	人民美术出版社		何宇
6	05421	图形创意	4	国考	4、10	图形创意与联想	高等教育出版社		林家阳
7	03708	中国近现代史纲要	2	省考	1、7	中国近现代史纲要	高等教育出版社	2018年版	李捷等
8	03709	马克思主义基本原理概论	4	省考	1、7	马克思主义基本原理概论	北京大学出版社	2018年版	卫兴华等
9	14649	招贴设计	4	省考	1	海报设计	西南师范大学出版社		宗诚, 王小枫
10	13288	包装设计(本)	6	省考	1	包装设计	人民美术出版社		陈小林
11	14249	书籍设计(本)	4	省考	7	书籍设计	重庆大学出版社		宋珊
12	14230	视觉形象识别系统设计	7	省考	7	品牌设计法则	人民邮电出版社		徐适
13	03816	透视基础(实践)		实践					
14	12208	数字艺术设计基础(实践)		实践					
15	14061	平面构成(实践)		实践					
16	14271	数字影像制作(实践)		实践					
19	00000	毕业考核(或论文\综合实践\实验\实习等)	10						
合计		75学分以上		主考学校：四川旅游学院					